

GRESICO



Ergonomie du feuilletage électronique Utilisation d'un PDA

20 juin 2005

<http://www.marsouin.org>



■ Domaine d'étude.

- Utilisation du livre électronique présenté sur ordinateur de poche.
- Projet en collaboration avec l'ENSTB.

■ Objectif / question.

- Performance de mémorisation et compréhension d'un texte en version électronique équivalent à une situation en version papier ?
- Rôle de l'appréciation subjective de chaque support ?



■ Méthodologie.

- Analyse fonctionnelle du livre et comparaison avec les fonctions du livre électronique
- Identification de fonctions critiques :
 - *Le support comme indice contextuel aidant au rappel de l'information.*
- Expérimentation
- Résultats
- Perspectives en ergonomie

Procédure expérimentale

40 participants

2 groupes de sujets (papier vs e-book)

Evaluation du support
(Echelle d'Osgood)

Lecture et rappel
d'une autre partie
- **Absence du support**

Lecture et rappel
d'une partie d'un texte
cible
- **Présence du support**

Score d'Humour
du texte cible
(note sur 10)

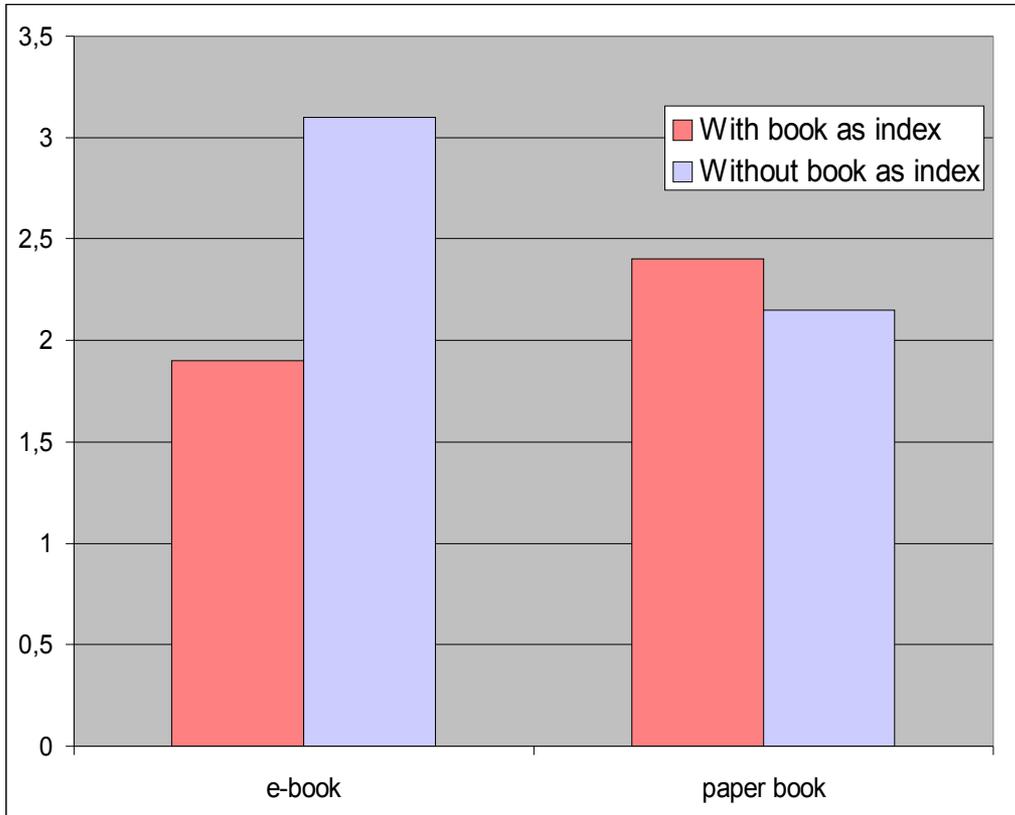
Groupe
Papier ou
Palm

Lecture et résumé
d'un premier texte



■ Résultats.

Rappel moyen des assimilations
selon les conditions expérimentales.



**Ensemble de corrélations entre
L'activité cognitive et l'appréciation
subjective
de l'interface :**

- Temps de lecture corrélé avec appréciation du poids du support
- Temps de lecture corrélé avec appréciation du caractère actif du support.
- Humour accordé au texte corrélé avec appréciation du support comme chaud, joyeux, léger et brillant.
- Performance de rappel corrélée avec appréciation du support comme agréable.
- Erreur de rappel (ajout) corrélée avec appréciation du support comme désagréable

■ Conclusion

- Le support électronique semble être un mauvais candidat comme indice contextuel aidant au rappel de l'information assimilée (plusieurs contenus sur un même support)
- Il existe une relation forte entre l'activité cognitive relative au contenu textuel et l'appréciation subjective du support de ce contenu.
 - Importance de l'ergonomie et de l'esthétisme.