

Conférence Marsouin 2019 sur la société numérique
Marsouin Digital Society Conference 2019

PROGRAMME DETAILLE SCHEDULE

Jeudi 23 mai 2019 / Thursday, May 23, 2019

ACCUEIL / WELCOME			
9h30			
10-11h	Conférence d'introduction / Opening lecture Mariosaria Taddoa, Research Fellow, Oxford Internet Institute		
Pause / Break			
Sessions parallèles 1 / Parallel sessions 1			
	Wikipedia, Twitter et apprentissages à l'université	Territoires, crowdfunding et coopérations	Travail : nouvelles pratiques et nouveaux lieux
11h15-12h45	<p>"Utiliser un twitter pédagogique avec des étudiants : quels effets sur les performances et la motivation ?", par Séverine Erhel (Maître de conférence, Université de Rennes 2), Audrey Noel (Maître de conférence, Université de Rennes 2), Olivier Leboche (Maître de conférence, Université de Rennes 2), Frédéric Dewick (Maître de conférence, Université de Rennes 2), Nicolas Michinov (Professeur, Université de Rennes 2)</p> <p>"Le rôle du guidage dans les activités d'apprentissage actif : le cas des organisateurs graphiques", par Eric Jamet (Professeur, Université de Rennes 2), et Tiphaine Colliot (doctorante, Université de Rennes 2)</p> <p>Tout le monde peut-il équitablement écrire sur Wikipedia ? Traces d'activité et caractéristiques sociodémographiques, par Léo Joubert (Doctorant, Université Aix-Marseille)</p>	<p>"La place du crowdfunding dans le financement des TPE/PME bretonnes", par Catherine Goulet (Maître de conférence, Université Bretagne Sud), Nadine de la Pallière (Université Bretagne Sud), Amaïck Guivarch (Université Bretagne Sud)</p> <p>"Coopération et mutualisme face à la disruption numérique", par Marta Crenn (Ingénieure de recherche, IMT Atlantique), Godéfray Dang Nguyen (Fondateur de Marsouin, IMT Atlantique)</p> <p>"Le web dome-t-1 une autre géographie des territoires que celle que l'on connaît ?", par Hélène Martin-Briol (Maître de conférences, Université de Bretagne Occidentale), Patrick Dieudonné (Maître de conférences, Université de Bretagne Occidentale)</p>	<p>"Vers l'émergence de pratiques de travail agiles : questionner le rôle des espaces", par Madeleine Besson (professeure, IMT ParisTech), Marie Bio Figureredo (Maître de conférences à IMT Business School), Géraldine Guenitron (Ingénieure de recherche, IMT Atlantique), Jean-Luc Moriceau (Professeur, IMT Business School)</p> <p>"Le travail des web-créatifs free-lance", par Anne-France Kogan (Professeure, Université de Rennes 2), Marcela Patrascu (Maître de conférence, Université de Rennes 2), Jean-Baptiste Le Corff (Maître de conférence, Université de Rennes 2)</p> <p>"Quand le coworking ne suffit plus, on va plus loin : une étude exploratoire des quart-lieux", par Clément Marinos (Maître de conférences, Université Bretagne Sud), Claire Maheo (Maître de conférences, Université Bretagne Sud), Florence Gourlay (Maître de conférence, Université Bretagne Sud), Christine Petr (Professeure, Université Bretagne Sud)</p>
Déjeuner / Lunch			
Sessions parallèles 2 / Parallel sessions 2			
	Handicap, empowerment et santé mentale	Usages du numérique dans les mondes de la musique, des musées, des théâtres et du spectacle vivant	Dynamiques de communautés professionnelles chez les médecins, les enseignants, les aidants et les travailleurs sociaux
14h-15h30	<p>Fabrication numérique et empowerment : (re)construire son corps en FabLab, par Amélie Têhal (Doctorante, Université de Rennes 2)</p> <p>"Les usages numériques des personnes en situation de handicap : un levier vers une plus grande participation sociale ?", par Aude Aubry (Ingénieure de recherche, IMT Atlantique), Myriam Le Goff (Maître de conférence, IMT Atlantique)</p> <p>Creativity and technological misalignments when mental health is not at our best: a conceptual proposal, par Jose-Rodrigo Cordeba-Pachon (Senior Lecturer, Royal Holloway University of London)</p>	<p>"To pay or not to pay : les musiciens à notoriété locale face à la publicité ciblée sur Facebook", par Caroline Creton (ATER, Université de Rennes 1)</p> <p>"Internet visibility as a crucial tool to attract people to theatres and museums in Trondheim (Oslo)", par Deniz Alivisa (Ingénieure de recherche, Université de Séville)</p> <p>"Pour un observatoire des dispositifs numériques de médiation du spectacle vivant : genèse et enjeu d'une problématique de recherche", par Marion Denisot (Professeure, Université de Rennes 2)</p>	<p>Faire communauté par le numérique ? Le cas de deux groupes professionnellement isolés, par Cristèle Dondoyne (Maître de conférence, Université Bretagne Occidentale), François Dehur (Maître de conférence, IMT Atlantique), Nicolas Julien (Professeur, IMT Atlantique)</p> <p>"La transition numérique à l'épreuve des professionnels : dynamiques endogènes et exogènes dans le travail social", par François Sorin (doctorant, Université de Rennes 2) et Pierre Mazet (sociologue)</p> <p>"Parcours d'appropriation des technologies par les enseignants dans le cadre des coopératives pédagogiques numériques", par Caroline Le Boucher (ingénieure de recherche, Université de Rennes 2) et Didier Perret (doctorant, Université de Rennes 2)</p>
Pause / Break			
Sessions parallèles 3 / Parallel sessions 3			
	Sports et objets connectés	Numérique, pratiques de lecture et pratiques de séries TV	Internet russe (runet) et frontières
15h45-16h45	<p>"L'éthologie au service de l'étude de la nouveauté technologique : application à l'appropriation d'objets connectés dans le secteur équinant", par Christine Petr (Professeure, Université Bretagne Sud), Angélique Marrat (étudiante, Université de Rennes 1), Johanna Barra (étudiante, Université de Rennes 1)</p> <p>"Sports de pleine nature : premières explications sur les variables de l'adoption et du rejet des objets connectés", par Bryan Bonnet (étudiant, Université de Bretagne Occidentale), Enora Cadiou (étudiante, Université de Bretagne Occidentale), Charlotte Parmentier (Maître de Conférences, Université de Bretagne Occidentale), Diego Usache (Maître de Conférences, Université Rennes 1) et Christine Petr (Professeure des Universités, Université de Bretagne Occidentale)</p>	<p>"Que fait le numérique à la pratique des séries TV ? Quelques résultats d'une enquête statistique auprès des Français", par Clément Combes (doctorant, Université de Grenoble Alpes) et Hervé Gliwerc (Directeur de recherche, Université Paris-Dauphine)</p> <p>"Les sociabilités littéraires en ligne : un renouveau des pratiques de recommandation ?", par Emmanuelle Guittet, docteure e, sociologie, Université Paris 3)</p>	<p>"Les garde-frontières bénévoles de l'internet russe : la diversité des formes du vigilantisme, entre l'inscription dans un système politique précis et l'internalisation des pratiques", par Bella Ostromoukhova (Maître de conférences, Université Paris-Sorbonne)</p> <p>"Le runet derrière le mur ? Distribution et délégation des empires numériques en Russie contemporaine", Benjamin Loveluck (Maître de conférences, Télécom ParisTech), Françoise Daucé (Françoise Daucé, Directrice d'études, EHES)</p>
Pause / Break			
Table ronde / Round table : Les politiques publiques numériques vues par les régulateurs et les collectivités Numeric Public Policies from regulators and collectivities perspectives			
17h-18h30			
Dîner de Gala / Gala Dinner			
19h30			

Vendredi 24 mai 2019 / Friday, May 24, 2019

ACCUEIL / WELCOME			
Sessions parallèles 4 / Parallel sessions 4			
	Dispositifs numériques dans les mondes de la formation professionnelle et du bâtiment	Plateformes numériques	Dynamiques économiques et territoires
9h15-10h45	<p>"Caractéristiques et configurations socio-spatiales des « environnements (in)capacitants ». Exemple des dispositifs bretons issus de la Grande Ecole du Numérique (GEN)", par David Puzos (Doctorant, Université de Rennes 2)</p> <p>"Pratiques numériques dans la filière du bâtiment", par Bruno Chaudet (Maître de conférence, Université de Rennes 2)</p> <p>"Formations hybrides et professionnalisation : Le cadre des formations par alternance", par Melpomeni Papadopoulou (ATER, Université de Tours)</p>	<p>"Uses of collaborative platforms, a comprehensive study : the case of BlaBlaCar", par Thibault de Swarte (Maître de conférences, IMT Atlantique), François-Mael Robert (étudiant, IMT Atlantique), Joseph Thorens (étudiant, IMT Atlantique)</p> <p>"Power in the Age of Platformization : A Foucauldian Analysis of Deliveroo", Sophie Gallaire (Doctorante, Université de Nantes)</p> <p>"Bartering data": Waze's processes of data accumulation and valorization", par Antoine Courmont (Post-doctorant, Centre d'études européennes)</p>	<p>"Les dynamiques territoriales et de proximité dans le financement participatif des entreprises en Bretagne", par Clément Marinos (Maître de conférences, Université Bretagne Sud), Florence Gourlay (Maître de conférence, Université Bretagne Sud), Catherine Goulet (Maître de conférence, Université Bretagne Sud), Amaïck Guivarch (Université Bretagne Sud), Nadine de La Pallière (Université Bretagne Sud)</p> <p>"Téléphonie mobile en cote d'ivoire : entre opportunité d'emploi, et territorialisation des opérateurs dans la commune de Yopougon (Abidjan)", par Désiré Nassa (Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)), Mané Bamba (Doctorante, Université Félix Houphouët-Boigny)</p> <p>"L'essor du numérique dans les activités de transactions financières en Côte d'Ivoire", par Alain-François Loukou (Maître de conférences, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire))</p>
Pause / Break			
Sessions parallèles 5 / Parallel sessions 5			
	Enseignement universitaire, communs de la connaissance et publications scientifiques	Pratiques culturelles adolescentes	Enseignements, pédagogie et autonomie des élèves
11h15-12h45	<p>"Sur les conditions d'existence d'un commun numérique de connaissance", par Nicolas Julien (Professeur, IMT Atlantique), Karine Roudaut (Docteure en sociologie, Université Bretagne Oues)</p> <p>"Changements institutionnels vs. path-dependence sur le marché de la publication scientifique : « taking informal institutions and social norms of the scientific community seriously », par Jade Bechi (Doctorante, Université de Clermont-Auvergne), Sophie Harray (Professeure, Université de Lorraine)</p> <p>"Enjeux axiologiques de l'intégration du numérique dans l'enseignement universitaire : le cas de la Colombie", par Lina Lina Duran (Docteure, Université de Limoges)</p>	<p>"Ce qui est filtré, ce qu'on me propose" : Analyse exploratoire de l'influence des algorithmes de recommandation sur la formation des opinions des jeunes bruxellois, par Victor Wiarad (Post-doctorant, Université Libre de Bruxelles), Marie Dufrane (Post-doctorante, Université Saint-Louis (Bruxelles)), Heidi Mercier (Post-doctorante, Université Saint-Louis (Bruxelles))</p> <p>"Lectures adolescentes et culture scolaire. Une reposition par le numérique", par Agnès Grimalt-Leprieux (Maître de conférences, Université de Bretagne Occidentale), Laurent Meil (Ingénieur de recherche, Université de Rennes 2)</p> <p>"Pratiques culturelles en ligne des jeunes internautes (HADOP)", par Raphaël Berger (Direction des Etudes et de l'Offre Légale, HADOP)</p>	<p>"Enseigner en géographie la démarche prospective territoriale par le biais du numérique : Quels enjeux ? Quels problèmes ? Quels apports pour l'autonomisation des élèves ?", par René Mandy (Maître de conférence, ENS Bangi (Rep. Centrafricaine)), Magali Hardouin (Maître de conférence, Université de Rennes 2)</p> <p>"Numérique et développement de l'autonomie des élèves", par Sophie Joffredo-Le Brun (Post-doctorante, Université de Bretagne Occidentale), Ghislaine Guedet (Professeure à l'Université de Bretagne Occidentale), Jean-Marie Boilevin (Professeur, Université de Bretagne Occidentale)</p> <p>"Stratégies de ludification en vocabulaire de spécialité en sous-cycle d'orientation dans les lycées", par Julia Ndiou-Messine (Maître de conférence, ENS, Université de Yaoundé)</p>
Déjeuner / Lunch			
Sessions parallèles 6 / Parallel sessions 6			
	Journalisme, Informaticiens et physique quantique	Numérique et droit	
14h-15h30	<p>"Les premiers pas de l'informatique dans les rédactions : l'exemple de journalistes amateurs d'informatique au début des années 1980", par Joël Langonné (Ingénieur de recherche, IMT Atlantique), Olivier Trédan (Maître de conférence, IUT Lannion)</p> <p>"Les initiatives relevant du « journalisme-entrepreneurial » : quels réaménagements des pratiques professionnelles et des discours identitaires du journalisme québécois?", par Renaud Carbasse (Professeur, Université Laval (Québec))</p> <p>"La société numérique à l'épreuve de la métaphore quantique", par Tiphaine Zetlaoui (Maître de conférences, Université catholique de Lille)</p>	<p>"La liberté de décider face aux algorithmes et aux systèmes d'information : la victoire de l'astuce sur la « loi du nombre » ?", Annabel Quin (Maître de conférences, Université Bretagne Sud)</p> <p>"La et droit d'outeur", par Alexandra Bensamoun (Professeure, Université de Rennes 1)</p>	
Pause / Break			
Conférence de clôture/Closing Lecture : Thierry Bardin, professeur à l'Université de Montréal (UdeM)			
15h45-16h45			
Clôture / Closing of the conference			
17 h			