



Jeudi 23 mai 2019 / Tuesday, May 23, 2019

9h15	ACCUEIL / WELCOME		
9h45	Ouverture de la conférence / opening of the Conference		
10h-10-11h	Conférence d'introduction / Opening lecture Mariorosario Taddeo, Research Fellow, Oxford Internet Institute		
Pause / Break			
Sessions parallèles 1 / Parallel sessions 1			
11h30-13h00	<b>Apprentissage et numérique à l'université</b>	<b>Usages du numérique dans le secteur de la culture</b>	<b>Travail : nouvelles pratiques et nouveaux lieux</b>
	"Utiliser un twitter pédagogique avec des étudiants : quels effets sur les performances et la motivation ?", par <b>Séverine Erhel</b> (LP3C, Université de Rennes 2), <b>Audrey Noel</b> (LP3C, Université de Rennes 2), <b>Olivier Lebohec</b> (LP3C, Université de Rennes 2), <b>Frédéric Devincq</b> (LP3C, Université de Rennes 2), <b>Nicolas Michinov</b> (LP3C, Université de Rennes 2)	"To pay or not to pay : les musiciens à notoriété locale face à la publicité ciblée sur Facebook", par <b>Caroline Creton</b> (LUSS, PEFICS, Université de Rennes 1)	"Vers l'émergence de pratiques de travail agiles : questionner le rôle des espaces", par <b>Madeleine Besson</b> (Litem, IMT ParisTech), <b>Marie Bia Figueiredo</b> (Litem, IMT Business School), <b>Géraldine Guérillot</b> (LEGO, IMT Atlantique), <b>Jean-Luc Moriceau</b> (Litem, IMT Business School)
	"Le rôle du guidage dans les activités d'apprentissage actif : le cas des organisateurs graphiques", par <b>Tiphaine Colliot</b> (LP3C, Université de Rennes 2) et <b>Eric Jamet</b> (LP3C, Université de Rennes 2)	"Internet visibility as a crucial tool to attract people to theatres and museums in Tashkent (Uzbekistan)", par <b>Denisa Aleva</b> (Laboratory of Personal Networks and Communities, Université de Séville)	"Le travail des web-créatifs free-lance", par <b>Anne-France Kogan</b> (PEFICS, Université de Rennes 2), <b>Marcela Patrascu</b> (PEFICS, Université de Rennes 2), <b>Jean-Baptiste Le Corf</b> (PEFICS, Université de Rennes 2)
"Enjeux axiologiques de l'intégration du numérique dans l'enseignement universitaire : le cas de la Colombie", par <b>Lina Linan Duran</b> (CeRes, Université de Limoges)	"Pour un observatoire des dispositifs numériques de médiation du spectacle vivant : genèse et enjeu d'une problématique de recherche", par <b>Marion Denisot</b> (Arts : pratiques et poétiques, Université de Rennes 2)	"Quand le coworking ne suffit plus, on va plus loin : une étude exploratoire des quart-lieux", par <b>Clément Marinis</b> (LEGO, Université Bretagne Sud), <b>Claire Maheo</b> (PEFICS, IREA, Université Bretagne Sud), <b>Florence Gourlay</b> (Géochimie, Université Bretagne Sud), <b>Christine Petr</b> (LEGO, CREM, Université Bretagne Sud)	
13h00-14h15	Déjeuner / Lunch		
Sessions parallèles 2 / Parallel sessions 2			
14h15-16h15	<b>Handicap, appropriation et créativité</b>	<b>Crowdfunding, coopérations et territoires</b>	<b>Frontières et espaces numériques</b>
	Fabrication numérique et empowerment : (re)construire son corps en FabLab, par <b>Amélie Téhel</b> (PEFICS, Université de Rennes 2)	"La place du crowdfunding dans le financement des TPE/PME bretonnes", par <b>Catherine Gouillet</b> (LEGO, Université Bretagne Sud), <b>Nadine de la Pallière</b> (Université Bretagne Sud), <b>Annaick Guivarch</b> (Université Bretagne Sud), <b>Clément Marinis</b> (LEGO, Université Bretagne Sud), <b>Florence Gourlay</b> (Géochimie, Université Bretagne Sud), <b>Christine Delfosse</b> (LEGO, Université Bretagne Sud)	"Le web donne-t-il une autre géographie des territoires que celle que l'on connaît ?", par <b>Wahne Lubiano-Brelet</b> (Géochimie, Université de Bretagne Occidentale), <b>Patrick Dieudonné</b> (Géochimie, Université de Bretagne Occidentale)
	"Les usages numériques des personnes en situation de handicap : un levier vers une plus grande participation sociale ?", par <b>Aude Aubry</b> (LEGO, IMT Atlantique), <b>Myriam Le Goff</b> (LEGO, IMT Atlantique)	"Coopération et mutualisme face à la disruption numérique", par <b>Marta Crenn</b> (LEGO, IMT Atlantique), <b>Godofroy Dang Nguyen</b> (Fondateur de Marsouin, IMT Atlantique)	"Les gardes-frontières bénévoles de l'Internet russe : la diversité des formes du vigilantisme, entre l'inscription dans un système politique précis et l'internalisation des pratiques", par <b>Bella Ostromoukhova</b> (CERCEC, Université Paris-Sorbonne)
	Creativity and technological misalignments when mental health is not at our best: a conceptual proposal, par <b>Jose-Rodrigo Cordoba-Pachon</b> (Digital Organisation and Society Research Centre, Royal Holloway University of London)	"Téléphonie mobile en Côte d'Ivoire: entre opportunité d'emploi, et territorialisation des opérateurs dans la commune de Yopougon (Abidjan)", par <b>Manoé Bamba</b> (Institut de géographie tropicale, Université Félix-Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire) et <b>Désiré Nassa</b> (Institut de géographie tropicale, Université Félix-Houphouët-Boigny, Côte d'Ivoire)	"Le runet derrière le mur ? Distribution et délégation des emprises numériques en Russie contemporaine", <b>Benjamin Loveluck</b> (CERSA, Télécom ParisTech), <b>Françoise Daucé</b> (CERCEC, INESS)
"L'éthologie au service de l'étude de la nouveauté technologique : application à l'appropriation d'objets connectés dans le secteur éducatif", par <b>Christine Petr</b> (LEGO, CREM, Université Bretagne Sud), <b>Angélique Marrat</b> (étudiante, Université de Rennes 1), <b>Johanna Barra</b> (étudiante, Université de Rennes 1)	"Les dynamiques territoriales et de proximité dans le financement participatif des entreprises en Bretagne", par <b>Clément Marinis</b> (LEGO, Université Bretagne Sud), <b>Florence Gourlay</b> (Géochimie, Université Bretagne Sud), <b>Catherine Gouillet</b> (LEGO, Université Bretagne Sud), <b>Annaick Guivarch</b> (Université Bretagne Sud), <b>Nadine de la Pallière</b> (Université Bretagne Sud)	Tout le monde peut-il équitablement écrire sur Wikipedia ? Traces d'activité et caractéristiques sociodémographiques, par <b>Léo Joubert</b> (LEST, Université Aix-Marseille)	
16h15-16h45	Pause / Break		
17h-18h30	Table ronde / Round table : Les politiques publiques numériques vues par les régulateurs et les collectivités Numeric Public Policies from regulators and collectivities' perspectives		
19h30	Dîner de Gala / Gala Dinner		

Vendredi 24 mai 2019 / Friday, May 24, 2019

9h	ACCUEIL / WELCOME		
Sessions parallèles 3 / Parallel sessions 3			
9h15-10h45	<b>Dispositifs de formation au numérique et par le numérique</b>	<b>Plateformes numériques et algorithmes</b>	<b>Numérique et communautés professionnelles</b>
	"Caractéristiques et configurations socio-spatiales des « environnements (in)capacitants ». Exemple des dispositifs bretons issus de la Grande Ecole du Numérique (GEN)", par <b>David Puzos</b> (ESO, Université de Rennes 2)	"Uses of collaborative platforms, a comprehensive study : the case of BlablaCar", par <b>Thibault de Swarte</b> (IASCO Hies Lab, IMT Atlantique), <b>François-Mael Robert</b> (étudiant, IMT Atlantique), <b>Joseph Theorens</b> (étudiant, IMT Atlantique)	"Faire communauté par le numérique ? Le cas de deux groupes professionnellement isolés", par <b>Créaële Doudryne</b> (LEGO, Université Bretagne Occidentale), <b>François Delour</b> (LEMNA, IMT Atlantique), <b>Nicolas Julien</b> (LEGO, IMT Atlantique)
	"Parcours d'appropriation des technologies par les enseignants dans le cadre des coopératives pédagogiques numériques", par <b>Caroline Le Boucher</b> (CREAD, Université de Rennes 2) et <b>Didier Perret</b> (CREAD, Université de Rennes 2)	"Power in the Age of Platformization : A Foucauldian Analysis of Deliveroo", <b>Sophie Gallière</b> (LEMNA, Université de Nantes)	"La transition numérique à l'épreuve des professionnalités : dynamiques endogènes et exogènes dans le travail social", par <b>François Sorin</b> (CREAD, Université de Rennes 2) et <b>Pierre Mazet</b> (sociologue)
"Formations hybrides et professionnalisation : Le cadre des formations par alternance", par <b>Melpomeni Papadopoulou</b> (EES, Université de Tours)	"La liberté de décider face aux algorithmes et aux systèmes d'information : la victoire de l'audace sur la « loi du nombre » ?", <b>Annabel Quin</b> (Lab-LEX, Université Bretagne Sud)	"Pratiques numériques dans la filière du bâtiment", par <b>Bruno Chaudet</b> (PEFICS, Université de Rennes 2)	
Pause / Break			
Sessions parallèles 4 / Parallel sessions 4			
11h15-12h45	<b>Le droit à l'épreuve du numérique : droit d'auteur, communs numériques, open access</b>	<b>Pratiques culturelles à l'ère du numérique</b>	<b>Numérique, pédagogie et autonomie des élèves</b>
	"Sur les conditions d'existence d'un commun numérique de connaissance", par <b>Nicolas Julien</b> (LEGO, IMT Atlantique), <b>Karine Roudaut</b> (LABERS, Université Bretagne Occidentale)	"Que fait le numérique à la pratique des séries TV ? Quelques résultats d'une enquête statistique auprès des Français", par <b>Clément Combes</b> (Pacte, Université de Grenoble Alpes) et <b>Hervé Glévaire</b> (IRISSO, Université Paris-Dauphine)	"Enseigner en géographie la démarche prospective territoriale par le biais du numérique : Quels enjeux ? Quels problèmes ? Quels apports pour l'autonomisation des élèves ?", par <b>René Mandy</b> (ENS Bangi (Rep. Centrafricaine)), <b>Magali Hardouin</b> (ESO, Université de Rennes 2)
	"Changements institutionnels vs. path-dependence sur le marché de la publication scientifique : « taking informal institutions and social norms of the scientific community seriously », par <b>Jaelie Bechis</b> (BETA, Université de Clermont-Auvergne), <b>Sophie Hamay</b> (BETA, Université de Lorraine)	"Lectures adolescentes et culture scolaire. Une recomposition par le numérique", par <b>Agnes Grimaud-Leprince</b> (CREAD, Université de Bretagne Occidentale), <b>Laurent Mell</b> (Labers, Université de Rennes 2)	"Numérique et développement de l'autonomie des élèves", par <b>Sophie Joffredo-Le Brun</b> (CREAD, Université de Bretagne Occidentale), <b>Ghislaine Gueudet</b> (CREAD, Université de Bretagne Occidentale), <b>Jean-Marie Bollevin</b> (CREAD, Université de Bretagne Occidentale)
IA et droit d'auteur, par <b>Alexandra Bensamoun</b> (JODE, Université de Rennes 1)	"Pratiques culturelles en ligne des jeunes internautes (HADOPJ)", par <b>Raphaël Berger</b> (Direction des Etudes et de l'Offre Légale, HADOPJ)	"Stratégies de justification en vocabulaire de spécialité en sous-cycle d'orientation dans les lycées", par <b>Julia Ndlovu-Messina</b> (ENS, Université de Yaoundé)	
12h45-14h	Déjeuner / Lunch		
Sessions parallèles 5 / Parallel sessions 5			
14h-15h30	<b>Journalisme, bulles informationnelles et société numérique</b>	<b>Numérique, éducation et sociabilité</b>	<b>Données personnelles, objets connectés et vie privée</b>
	"Les premiers pas de l'informatique dans les rédactions : l'exemple de journalistes amateurs d'informatique au début des années 1980", par <b>Joël Langonné</b> (Arènes, IMT Atlantique), <b>Olivier Trédan</b> (Arènes, IUT Lannion)	"Les sociabilités littéraires en ligne : un renouveau des pratiques de recommandation ?", par <b>Emmanuelle Guitet</b> (CERIS, Université Paris 3)	"Bartering data": Waze's processes of data accumulation and valorization", par <b>Antoine Courmont</b> (Centre d'études européennes et de politique comparée, Sciences Po)
	"Ce qui est filtré, ce qu'on me propose" : Analyse exploratoire de l'influence des algorithmes de recommandation sur la formation des opinions des jeunes bruxellois", par <b>Victor Wiard</b> (ReSiC, Université Libre de Bruxelles), <b>Marie Dufrane</b> (CRÉSPO, Université Saint-Louis (Bruxelles)), <b>Heidi Mercenier</b> (CRÉSPO, Université Saint-Louis (Bruxelles))	"How do parents and children's digital uses affect homework and tutoring? Some evidence from French survey data", par <b>Thierry Lepoint</b> (CREAD, Université de Rennes 1), <b>David Masclat</b> (CREM, Université de Rennes 1), <b>Elienne Dagon</b> (CREM, Université de Rennes 1)	"Sports de pleine nature : premières explications sur les variables de l'adoption et du rejet des objets connectés", par <b>Bryan Bonnet</b> (étudiant, Université de Bretagne Occidentale), <b>Enora Cadiou</b> (étudiante, Université de Bretagne Occidentale), <b>Charlotte Parmantier</b> (LABERS, Université de Bretagne Occidentale), <b>Diego Useche</b> (GRETIA, Université Rennes 1) et <b>Christine Petr</b> (LEGO, CREM, Université Bretagne Sud)
"La société numérique à l'épreuve de la métaphore quantique", par <b>Tiphaine Zetlaoui</b> (GERHCO, Université catholique de Lille)	"Devoirs à la maison et internet. Les élèves de 5e entre subordination à la forme scolaire et recherche de médiation", par <b>Agnes Grimaud-Leprince</b> (CREAD, Université de Bretagne Occidentale), <b>Daniel Faggianeli</b> (CREAD, Université de Bretagne Occidentale)	"Privacy and Data Protection in the Digital Age: Social Media and Blurred Boundaries between Work and Employees' Personal Lives", par <b>Adrien Lukacs</b> (IRIS, Université de Szeged & Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)	
Pause / Break			
15h45-16h45	Conférence de clôture/Closing Lecture : « L'informatique désaffectée, homo nexu et la viralité contemporaine », <b>Thierry Bardini, professeur à l'Université de Montréal (UdeM)</b>		
17 h	Clôture / Closing of the conference		