

FICHE DE POSTE

Intitulé du poste	Post-doctorat en ergonomie logicielle et médiation culturelle
Sections CNU pressenties (liste non exclusive)	06 (Sciences de Gestion) ; 27 (Informatique) ; 71 (Sciences de l'Information et de la Communication)
Catégorie de recrutement	Chercheur post-doctorant (f/m)
Employeur	LERIA (Laboratoire d'Etude et de Recherche en Informatique d'Angers) UPRES EA 2645 propose un contrat post-doctoral d'une durée d'un an à compter du 5 février 2018
Contexte	La personne sera recrutée dans le cadre d'un financement RFI Tourism Lab du projet PREDICT (Projet de Recherche et d'Evaluation des Dispositifs Interactifs Culturels et Touristiques). Le projet PREDICT s'inscrit dans l'axe stratégique « Valorisation économique et touristique de la culture et du patrimoine », et dans l'axe transversal « Le numérique et les nouveaux usages et outils qui se développent » du programme RFI Angers Tourism Lab. Le projet PREDICT est porté par deux maîtres de conférences rattachés au LERIA (Informatique) et au GRANEM (Economie et Management)
Responsable hiérarchique	Olivier HU et Elodie JARRIER
Projet	<p>Le candidat devra inscrire dans l'un des deux programmes de recherche suivants.</p> <p>Programme de recherche 1 : Approche holiste de l'expérience vécue à travers l'usage de dispositifs numériques de médiation patrimoniale</p> <p>Si les conséquences de l'usage de ce type d'outils sur l'apprentissage, l'appropriation, l'immersion, le souvenir de la visite, ou encore sur la proximité identitaire entre les publics et l'institution ont fait l'objet de nombreux travaux de recherche, l'influence holiste des dispositifs numériques de médiation sur l'expérience vécue reste relativement peu explorée.</p> <p>Les approches théoriques éactive, expérientielle et CCT apportent chacune un éclairage sur les dimensions et la mesure subjective de l'expérience vécue. Les méthodes d'évaluation qu'elles proposent (entretiens re-situ subjectifs, récits de visite, observation non participante et vidéographie) permettent chacune de mesurer une part de la subjectivité de cette expérience. Cependant, peu de protocoles d'évaluation concilient ces différentes méthodes ou les couplent à des mesures objectives de l'expérience (données analytiques).</p> <p>Enfin, l'influence des usages hors les murs des dispositifs numérique de médiation patrimoniale sur l'expérience vécue est très peu documenté.</p> <p>En conséquence, le programme de recherche devra interroger l'influence holiste des dispositifs numériques de médiation patrimoniale l'expérience vécue par les publics. Il s'agira de concevoir un protocole d'évaluation de leur impact sur l'expérience vécue, in situ et hors les murs, combinant mesures objectives et subjectives.</p> <p>Programme recherche 2 : Approche normative globale de l'évaluation des interfaces de médiations</p> <p>L'approche normative et l'utilisation de grilles d'évaluation et de critériologies sont courantes en ergonomie logicielle. Plusieurs arguments penchent en faveur de cette approche dans le cadre de PREDICT. On peut citer le caractère fréquemment tout public de ces dispositifs qui favorise une</p>

	<p>approche généraliste tout en restant centré utilisateur ; et le besoin de normalisation et d'évaluation standardisée du secteur. La littérature fournit différentes critériologies de référence concernant l'utilisabilité et l'accessibilité, jusqu'aux interfaces sensibles, au design d'expérience (autotélie) et aux interfaces persuasives.</p> <p>Dans le cadre de l'approche globale du projet PREDICT il s'agira de produire et de tester une synthèse de ces critériologies. Le programme de recherche comprendra une phase d'état de l'art et de sélection des critériologies pertinentes ; une phase d'organisation et de mise en évidence des interdépendances entre les différents critères ; une phase de test de faisabilité en utilisant la critériologie obtenue lors de l'évaluation des différents dispositifs de médiation des partenaires du territoire.</p>
<p>Principales activités</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Recherche, collecte de documents et d'informations bibliographiques sur les thématiques du projet de recherche • Participation aux séminaires, colloques, publications et autres activités de mise en place et de développement du projet PREDICT • Participation à l'animation d'un réseau de laboratoires, d'entreprises et d'acteurs du tourisme et de la culture en Pays-de-la-Loire autour de la thématique des dispositifs interactifs de médiation • Coordination de ses recherches avec les autres chercheurs • Collaboration avec les étudiants, les personnels administratifs et les chercheurs de l'université d'Angers, du GRANEM et du LERIA hébergeant la coordination du projet PREDICT

Profil	<p><u>Diplôme :</u> Doctorat obtenu dans l'une des sections CNU suivantes (liste non exhaustive) : 06 (Sciences de Gestion) ; 27 (Informatique) ; 71 (Sciences de l'Information et de la Communication)</p> <p><u>Expérience:</u> - Une expérience dans la collecte et l'analyse d'un important ensemble de données qualitatives et quantitatives est nécessaire</p> <p><u>Compétences :</u></p> <p>Programme de recherche 1 :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Très bonne connaissance des domaines du marketing expérientiel et de la médiation culturelle numérique - Maîtrise des logiciels d'analyse de données qualitatives (Alceste, Iramuteq ou NVivo) et quantitatives (Excel, SPSS, Amos ou Smart PLS) <p>Programme de recherche 2 :</p> <p><u>Aptitudes :</u> Fort intérêt pour la culture et le tourisme, et pour l'évaluation des dispositifs ; Appétence pour les nouvelles technologies et les dispositifs interactifs de médiation</p>
Remuneration	2 137,58 € nets par mois
Type de contrat	CDD d'une durée de 1 an non renouvelable
Date de début	A partir du 5 février 2018
Contact	Envoyer lettre de motivation, CV et au moins une lettre de recommandation à Olivier Hu (olivier.hu@univ-angers.fr) et Elodie Jarrier (elodie.jarrier@univ-angers.fr) avant le 6 novembre 2017. Les candidats sélectionnés seront contactés pour un entretien.