

En guise d'introduction: méthodologie

- L'analyse de contenu d'entretiens menés dans différents lycées
 - Entretiens semi-directifs au Léa Archimède (21 enseignants de disciplines diverses, la proviseure, un des proviseurs adjoints, un CPE) menés pendant 10 jours de présence dans l'établissement
 - Entretiens semi-directifs menés par les autres chercheurs dans 13 lycées (28 enseignants ; 3 CPE ; 9 proviseurs ou adjoints; 8 IATICE)
- Observations (10 jours au Léa Archimède)
- Enregistrement de budgets-temps numériques

1. Les enseignants et le numérique

(avec Isabelle Harlé)

1.1. Une grande diversité dans les usages

- Les papuophiles

Ils aiment : « le contact avec le livre » et sont de faibles utilisateurs du numérique. Ils se recrutent parmi les enseignants de Lettres, Philosophie, Histoire.

- Les incrémenteurs

Ils ont des pratiques numériques par obligation ou par commodité, mais le « format page » et la pédagogie « verticale », « frontale », la transmission magistrale restent dominantes (Fourgous, 2010) . Ils se recrutent dans toutes les disciplines.

- **Les explorateurs**

Ce sont des convertis, ils cherchent à individualiser les tâches grâce au numérique, à favoriser les interactions entre élèves dans et hors l'école, ils investissent massivement l'ENT ou une plateforme Moodle. Quelques disciplines se prêtent bien à l'exploration: SES, Histoire-Géographie, Physique, Disciplines techniques.

- **Les architectes bâtisseurs**

Ils construisent des scénarii pédagogiques procéduraux, des ontologies fondées sur les traces informatiques. Tous enseignants du technique.

1.2. Injonction aux TIC et légitimité des disciplines : le cas des mathématiques

- De nouvelles possibilités qui valorisent la discipline (la conjecture)
- La « disciplinarisation » des statistiques (Lahanier-Reuter, 2012) qui deviennent partie de la discipline mathématique et par là bousculent ses frontières et les identités disciplinaires des enseignants de mathématiques (perte de valeur, savoir stratifié)
- Démocratisation de la discipline

2. Une monographie : le Lycée Archimède

- Spécificités régionales
- Spécificités locales
 - Ouvriers et cadres supérieurs sur-représentés, catégories moyennes sous-représentées
 - Un des plus grands lycées de France (l'établissement inclut des filières générales, techniques, professionnelles, des CPGE, sans compter le GRETA et le collège).
 - Des moyens importants :
 - dotation de matériel
 - information et formation (deux mi-temps enseignants)
 - technique (serveur, 2 techniciens informatiques, un coordonnateur ENT)

- Un établissement « en pointe »
 - L'ENT proposé par la région est déjà jugé « obsolète »
 - Un usage intensif de la plateforme Moodle, jugée plus performante
 - De nouvelles plateformes comme ArchiCode de l'option ISN déjà opérationnelles

- L'implantation de l'ENT
 - La Région a déployé en 3 vagues depuis mars 2010
 - Archimède est entré en vague 1 et a connu toutes les vicissitudes de l'entrée dans un dispositif
 - Les acteurs en conservent des races mnésiques
- Et l'introduction de l'ENT est vécue comme une épreuve (Martuccelli, 2006; Boltanski, 1990)

- De quelques tensions (Lanéelle, à paraître pour la monographie; Burban & Lanéelle, 2012 pour des tensions concernant l'ensemble du corpus)
 - Bricolages et stratégies de contournement
 - ◆ Extraction de Pronote
 - Malentendus organisationnels
 - ◆ Organisation feuilletée (Tripier et al., 2004) Ex. introduction d'un cahier de texte par une strate qui ignore ce qu'est un CT
 - ◆ Non-respect de la loi Informatique et Liberté
 - ◆ Irruption du marché
 - Des justifications entrent en tension
 - ◆ Efficacité organisationnelle vs perte d'autonomie des enseignants
 - ◆ De la relation école-famille